

ÉCOUTE, O MON CŒUR

CHANSON
du pays d'Artois

L'CANÇON-DORMOISE
Andantino

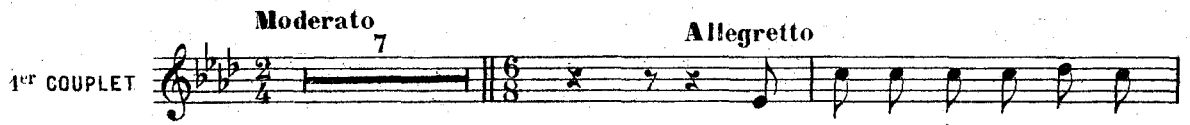


Ainsi l'aujour eun'pauv' den - tel - liè - re In a mi clo - tant sin' p'tit gor - çon
Desrousseau (1820-1892)


MARCEL LEGAY

Moderato **Allegretto**


1^{er} COUPLET



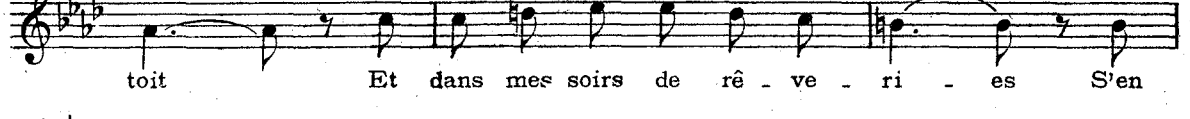
En - fant à l'âme in - as - ser -



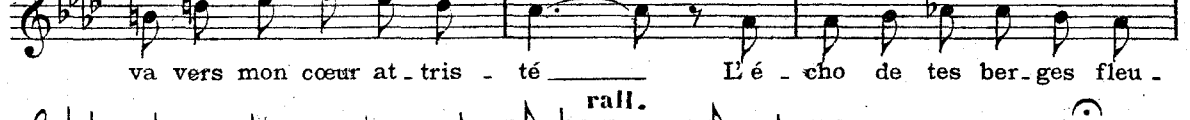
- vi - e, Ja - dis en - trai - né loin de toi Sol



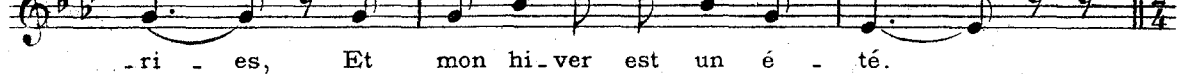
na - tal je re - vois ma vi - e Près d'un ber - ceau, sous l'humble



toit Et dans mes soirs de rê - ve - ri - es S'en




va vers mon cœur at - tris - té L'é - cho de tes ber - ges fleu -




- ri - es, Et mon hi - ver est un é - té.

Moderato


REFRAIN




E - coute, ô mon cœur — é - cou - te la har - pe



Du vent de chez nous du pa - ys d'Ar - tois



C'est un très vieux air — des bords de la Scar - pe



Qui chante au - jour - d'hui tout comme au - tre - fois —

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

Propriété de l'auteur : Marcel LEGAY.

2^e COUPLET

Moderato $\frac{7}{4}$ Allegretto

De - ve - nu plus grand c'est la
 ter - re Ter - re d'Ar - tois au sol fé - cond Qui
 con - so - la ma peine a - mè - re A - vec ce re - frain va - ga -
 bond Et mes yeux aux clar - tés de cier - ges Par -
 - mi l'herbe où j'al - lais m'as - seoir Voy - aient er - rer de pâ - les
 vier - ges Dans les om - bres va - gues du soir. AU REFRAIN

rall.

3^e COUPLET

Moderato $\frac{7}{4}$ Allegretto

Ce - pen - dant re - naît comme un
 son - ge Tout au fond de mon sou - ve - nir Sans
 l'il - lu - si - on du men - son - ge Un printemps qui ne peut fi -
 - nir Et le la - beur des bel - les fil - les Qui
 s'en vont aux jours des mois - sons Fau - cil - ler le pain des fa -
 - mil - les S'a - chève au vol de tes chan - sons. AU REFRAIN

rall.